

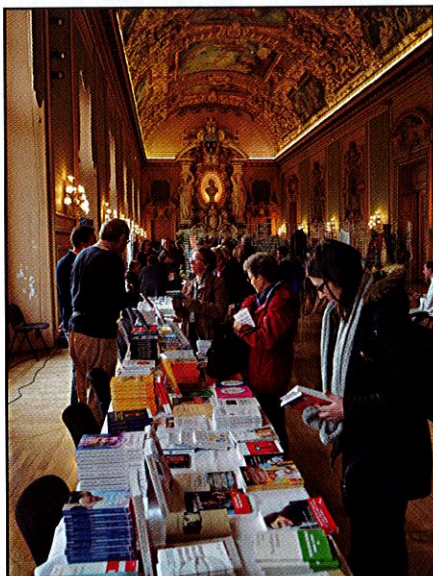
## Les journées du livre chrétien ont trente ans !

Les 19 et 20 novembre, s'est tenue la onzième édition des « Journées du Livre Chrétien », dans la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville de Tours. Ces journées, qui ont, depuis trente ans, pour objectif de promouvoir la culture par le livre, ont aussi l'ambition de créer les conditions d'une rencontre avec le monde d'aujourd'hui, avec ses préoccupations et ses espérances, afin de construire un espace de dialogue fructueux pour tous. Compte rendu.

Après des éditions consacrées au voyage et à la mémoire, les Journées 2016 sont parties du proverbe « L'habit, c'est l'homme » pour proposer une réflexion sur ce qui n'est superficiel qu'au premier regard, le vêtement, et ont participé, ainsi, à « l'année martinienne » à travers la symbolique du manteau partagé.

Le père Christophe Rimbault, vicaire général, a donné un précieux éclairage biblique ainsi qu'Anne Lécu à partir de son livre *Tu as couvert ma honte* (Cerf, 2016). Le vêtement comme enjeu de solidarité a également réuni différents intervenants autour d'une table ronde. Quant à la psychosociologue Édith Tartar Goddet, elle a rendu compte de l'importance du vêtement chez les adolescents, tandis que la journaliste Elizabeth Pineau explorait les codes vestimentaires dans le monde politique.

### Des lecteurs...



### Le prix des Journées du Livre Chrétien

La décision a été prise, cette année, de distinguer un livre de littérature jeunesse, car les livres pour enfants, abondent, via l'habit, la construction de l'image de soi et de l'apparence, dans le rapport à autrui, et suscitent une vraie réflexion sur la place de la consommation dans nos vies et notre société.

Deux classes de CM1 ont constitué le jury : une classe de l'Institution Saint-Martin de Tours et une classe de l'École Sainte-Thérèse de Vouvray, soit une quarantaine de participants. De mars à juin, les enfants ont mené à bien un important travail de lecture et de réflexion sur les cinq livres concourant pour le prix. Ils ont approfondi la dimension personnelle de la lecture, en même temps qu'ils expérimentaient la

dimension collective du processus de délibération, présentant leur choix et argumentant au sein d'un groupe. Cette belle aventure de lecture s'est achevée le 19 novembre avec la proclamation du lauréat du prix, à savoir : *Monsieur Matuvu* dont la qualité du texte et de l'illustration ont enchanté les jeunes lecteurs. Une rencontre entre l'auteur, Catherine Latteux, et les enfants du jury a suivi, permettant un bel échange.

Ghislaine CWIDAK et Françoise TAUTY

